



PORTO MUSEO DI TRICASE
.....
ECOMUSEO DI VENERE

IL PORTO MUSEO DI TRICASE **è**

ECOMUSEO

è luogo e percorso che racconta la storia e la vita del mare, sul mare e con il mare. **è porto, approdo e piccolo borgo**, testimone vivente e protagonista attivo di una secolare cultura locale, di antiche tradizioni, di affascinanti contaminazioni culturali, di sbarchi ed imbarchi, di arrivi e partenze. **è spazio vivo e vissuto** dove gente di mare e di terra, pescatori e non, mercanti, militari, abitanti e visitatori, cultura, ambiente, oggetti, paesaggi, riti, racconti, ricordi e sogni, creano un **porto** e lo arricchiscono di colori, di suoni e di odori. **è ambiente e paesaggio di mare e di terra**. **è scrigno** di usanze, tradizioni, valori, credenze, simboli e miti. **è officina**, è **luogo di lavoro** quotidiano, all'aperto ed al chiuso, erede orgoglioso di una cultura antica. **è comunità** che prende consapevolezza del suo valore e, umilmente, con discrezione, si propone.

PORTO DI COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

è un Porto Mediterraneo ed un **Porto del Dialogo** in un **Mare di Dialoghi**. **è** luogo di coordinamento e organismo di animazione di un sistema di istituzioni, enti, organizzazioni sociali e culturali, comunità e singoli cittadini impegnati nella crescita intelligente e sostenibile dei territori costieri. **è** strumento indispensabile per la realizzazione di iniziative di cooperazione tra i Paesi sulla costa. **è** avamposto mediterraneo. **è** sede internazionale.

CULTURA IN CANTIERE

è luogo di ricerca storica e di scambio di conoscenze, **centro di formazione** ed approfondimento. **è scuola** di marineria. **è museo attivo ed esperienziale** delle imbarcazioni tradizionali e delle arti marinaresche. **è** centro culturale. **è** stimolo **al sapere, al saper fare ed al sapere essere**. **è** centro di conoscenza teorica e di esperienza pratica, esempio di trasversalità delle conoscenze e delle competenze. **è investimento in cultura per progettare il futuro**.

NATURA IN CANTIERE

è laboratorio di **monitoraggio** dell'ecosistema costiero. **è** osservatorio attento della **biodiversità** e laboratorio di biologia ed ecologia del mare. **è custode** attento della biodiversità. **è investimento in natura per progettare il futuro**.

BIBLIOMEDIATECA DEL MARE

è centro di raccolta e consultazione, fisica e multimediale, di documenti, pubblicazioni, interviste, filmati, fotografie e testimonianze che raccontano la cultura, l'arte, i mestieri e le tradizioni nel Mar Mediterraneo, la vita e la storia dei suoi territori costieri, delle sue piccole comunità, le loro storie, le loro usanze, gli antichi sapori, le antiche rotte di navigazione, le tradizionali tecniche artigianali. **è** luogo di **lettura** e di **scrittura**, di **ascolto** e di **narrazione**. **è laboratorio di arti figurative**.

CANTIERE DEL GUSTO

è luogo di apprendimento pratico e di esperienza sensoriale per amatori della cucina tradizionale. **è** vero e proprio **cantiere degli antichi sapori** in cui la comunità, cuochi esperti ed appassionati cultori dell'eno-gastronomia locale ed internazionale, insegnano a realizzare, propongono e divulgano una cucina semplice ma ricca di sapori e di profumi, una cucina di mare e di terra vicina al mare, una cucina di oggi ... che non ha dimenticato!

PICCOLA COMUNITÀ COSTIERA

è piccola comunità di uomini e donne, anziani e giovani, **custodi** attenti delle tradizioni di famiglia, orgogliosi e fieri della loro storia e delle loro origini, **consapevoli** che la loro esistenza la devono al **mare** e alla **terra** e a loro affidano il loro **futuro**.

OSPITALITÀ

è accoglienza al visitatore, aiutandolo ad orientarsi sul territorio e fornendogli informazioni su servizi ed attività per esplorare il mondo del Porto Museo di Tricase. Offre utili indicazioni per alloggiare presso le strutture ricettive diffuse che accolgono gli ospiti, nel pieno rispetto delle tradizioni.

EVOLUZIONE CONTINUA

è un'istituzione culturale in continua evoluzione, al **servizio** della società e della sua **crescita** culturale, sociale ed economica. **è** una **navigazione instancabile**, un **percorso ininterrotto**, un porto ed un cantiere sempre aperti.

STILE DI VITA

è un modo di **pensare** ed **agire**, un incessante **tracciare nuove rotte** pensando al **futuro**, senza dimenticare il **passato**.

investire in cultura e natura